

柳田孝義教授 略歴・主要業績

【略歴・職歴等】

- 1970年 3月 武蔵野音楽大学音楽学部作曲学科 卒業
- 1972年 3月 武蔵野音楽大学大学院音楽研究科 修了 芸術学修士
- 1973年 2月 国立ミュンヘン音楽大学音楽学部作曲専攻 中退
- 1974年 4月 尚美高等音楽学院専任講師（1976年3月まで）
- 1976年 4月 立正女子大学（現・文教大学）教育学部専任講師
- 1981年 9月 文教大学教育学部助教授
- 1992年 4月 文教大学教育学部教授
- 1997年 4月 文教大学学長補佐（教務担当 2003年3月まで）
- 2005年 4月 文教大学学長補佐（国際交流担当 2006年3月まで）
- 2006年 4月 文教大学学長補佐（認証評価担当 2009年3月まで）
- 2011年 4月 文教大学学園評議員（2017年3月まで）
- 2013年 4月 文教大学大学院教育学研究科教授（併任）
- 2013年 4月 文教大学学園理事（2017年3月まで）
- 2015年 4月 文教大学教育学部長（2017年3月まで）



東京学芸大学（1976年～2001年）武蔵野音楽大学（2006年～2014年）
非常勤講師として勤務

【大学に於ける専門領域】

現代音楽の様式の研究（主にオーケストラ作品を中心として）
和声法，対位法，楽式論のための新しい分析・理論の方法

【受賞】

- 1969年 第38回日本音楽コンクール作曲部門第一位および作曲賞
- 1997年 文化庁芸術祭優秀賞 オーケストラプロジェクト '97
- 1999年 文化庁芸術祭優秀賞 オーケストラプロジェクト '99
- 2006年 F.Ticheli 国際作曲コンテスト第三位（ニューヨーク）

【学会及び社会的な活動】

- 1973年 日本音楽著作権協会会員（1997年より正会員）
- 1974年 日本現代音楽協会正会員
- 1977年 社団法人日本作曲家協議会正会員
- 2008年 日本電子キーボード音楽学会代表幹事（2012年まで）
- 1981年 群馬県，栃木県，茨城県，千葉県 の吹奏楽連盟主催吹奏楽コンクール，アンサンブルコンテスト等審査員（約15年間）
- 2009年 スウェーデン，ルンド大学マルメ音楽院作曲専攻大学院生対象の現代音楽講義と自作のレクチュア

ノルウェー ベルゲン大学 グリーグアカデミー作曲学科にて現代音楽講義と自作のレクチュア
1975年～現在 NHK学校教育番組の番組制作, 英会話入門, ラジオ英会話の音楽を制作

【主要業績】

著書 (すべて単著)

- 2012年 『名曲で学ぶ対位法: 書法から作編曲まで』 音楽之友社
2014年 『名曲で学ぶ和声法』 音楽之友社
2002年 Takayoshi Yanagida orchestral works vol.1 North Pacific Music NPM LD 023
2009年 柳田孝義オーケストラ作品集 ALM ALCD79
2015年 柳田孝義作品集 ハルモニアの祈り ALM ALCD111
その他, 作品の楽譜・CD等多数
日本音楽著作権協会 (JASRAC) 作品登録数 170 (2017年11月現在)

論文

- 1972年 メシアン論 武蔵野音楽大学大学院修士論文
1992年 Wind orchestra tour and student teaching as international exchange ISME (国際音楽教育協会) conference (英文)

作品・芸術活動

- 1975年 弦楽四重奏曲 音楽之友社
1976年 混声合唱組曲「カムイチェブ」神の魚 音楽之友社 (NHK委嘱 文化庁芸術祭参加作品)
1977年 独奏ヴァイオリンのためのネレウス 日本作曲家協議会
1978年 混声合唱とピアノのための組曲「渚にて」 音楽之友社 (NHK委嘱 文化庁芸術祭参加作品)
1979年 混声合唱組曲「若い冬」 カワイ出版 (NHK委嘱 文化庁芸術祭参加作品)
1981年 Mirrors 日本作曲家協議会 (フィンランド ロヴァニエ現代音楽祭)
1982年 混声合唱組曲「北の河」 カワイ出版 (NHK委嘱 文化庁芸術祭参加作品)
1984年 流れのほとりにて 日本作曲家協議会
1986年 樹木の影に (全日本合唱連盟委嘱)
1986年 妖精の島 (日本の音楽展委嘱)
1987年 女声合唱曲集「花の道」 音楽之友社
1987年 黄昏に見たものは 日本作曲家協議会
1988年 妖精の河 (日本の音楽展委嘱)
1990年 学校教育番組 NHKテレビ「はてなにタックル」 (NHK委嘱)
1990年 サウンドレリーフII 電子音楽楽器研究会 (電子音楽楽器研究会委嘱)
1991年 吹奏楽のための協奏的タブロー 校成出版社 (東京現代音楽祭) Cafua records
1993年 乗彼白雲: A Buddhist ideal of escape from the strife of life into Nirvana North Pacific Music LD001 (Portland Oregon USA)
1993年 夢幻草紙 North Pacific Music LD023 (オーケストラプロジェクト93)
1992年 黄昏に見たものは… 日本作曲家協議会 JFC-R9201

1994年 NHKラジオ英会話入門 NHK出版, NHKエデュケーショナル
 1995年 混声合唱組曲「星の仔馬」 カワイ出版
 1995年 ヴァリユラン 日本作曲家協議会 FPCD2670
 1996年 輝きを風にのせて 音楽之友社
 1997年 歳時記抄 ブレーン出版 (文化庁芸術祭優秀賞 オーケストラプロジェクト97)
 1999年 時の記憶 カメラータ・トウキョウ (文化庁芸術祭優秀賞 オーケストラプロジェクト99)
 2000年 雅歌 20世紀邦人作曲家特集演奏会 (NPMLD023に収録)
 2001年 楡の木々は光を浴びて… (オーケストラプロジェクト2001・NPMLD023に収録)
 2002年 虹の回廊 ブレーン出版
 2003年 ブリージングダイアリ BIMS editions, Cafua records
 2003年 風の回廊 Cafua records
 2004年 エオリアの妖精 BIMS editions, Cafua records
 2004年 ピアノ協奏曲「夢の変容」 ALM ALCD-79
 2004年 クラリネットアンサンブルのためのグリーミング Cafua records
 2004年 リディアの夢 BIMS editions
 2005年 クラリネットアンサンブルのための小協奏曲集 Cafua records
 2006年 Madrigale for 2 clarinets Cafua records
 2007年 ヴァイオリン協奏曲「リディアの肖像」 ALM ALCD-79 (オーケストラプロジェクト2007)
 2008年 西風の肖像 Mark Masters 7290-MCD (New York)
 2008年 NHKラジオ英会話 NHKエデュケーショナル, NHK出版
 2008年 木管五重奏のための5つの回廊 Cafua records
 2010年 琉歌悲抄 (日本合唱協会委嘱)
 2010年 オーロラの彼方から ALM ALCD-111 (オーケストラプロジェクト2010)
 2011年 Breeze in Memory Cafua records
 2012年 音楽劇「ブレーメンの音楽隊」(日本合唱協会委嘱)
 2012年 秋のエオリア Cafua records
 2014年 ヴィオラ協奏曲 ハルモニアの祈り (オーケストラプロジェクト2014・ALCD111に収録)
 2017年 NHKラジオ英会話楽習 NHK出版, NHKエデュケーショナル