

文教大学国文

第 49 号

宮沢賢治作品における造語構造および造語機能の分析
—童話「やまなし」に見られる〈クラムボン〉に絡めて—
……………鈴木健司 …… 1

『降魔山善光寺畧縁起』解説並びに翻刻
—新出・良定（袋中）著作資料として— ……稲垣泰一 …… 11

中井履軒『論語逢原』におけるコンテクスト理解の特質
……………佐藤秀俊 ……49

授業ノート ……第二十九回「国語教育研究集会」報告 ……63

授業提案 ……笠原雅広 ……65

分科座談会 ……70

初任者研修報告 ……赤沼菜々子 ……77

「転ばぬ先の杖」は「転ばない前の杖」に言い換えられるか？
—「(ぬ)さき」と「(ない)まえ」の歴史の変遷— ……宮武利江 ……(1)

教材「水の東西」を見直す
—論理的不整合から巧みなレトリックへの転換— ……山下 直 ……(13)

講話（文教大学国語教育研究集会）
新学習指導要領における国語の評価（「言葉による見方・考え方」を中心に）
……………鳴島 甫 ……(29)

卒業論文題目一覧 ……〔1〕

令和 2 年 3 月

文教大学国文学会