

文教大学国文

第 50 号

宮沢賢治「沼森」の背景

—大正五年七月の地質調査— ……………鈴木健司 …… 1

米国議会図書館所蔵『源氏物語』の本文の様相

—空蟬巻を中心に— ……………菅原郁子 …… 8

「銀河鉄道の夜」のアダプテーション

—「輪るピングドラム」を軸として ……………大島丈志 …… 23

『中將法女比丘尼傳記』について

—解説並びに翻刻— ……………稲垣泰一 …… 43

住井すゑ覚書

—『橋のない川』冒頭部の読みをめぐるプライオリティ問題の経緯を

述べ、併せて住井すゑ私論に及ぶ ……………江種満子 …… (1)

形容動詞文の表出用法について ……………近藤研至 …… (16)

国語科の指導に日本語学の知見を生かす試み

—「教科に関する科目」と「教科の指導法」の連携を目指して—

……………山下直 …… (33)

漱石手沢本『エイルウィン(Aylwin)』書入れに見る「超自然的物事」の問題

—「呪詛(curse)」と「前兆(dukkeripen)」を視座として ……神田祥子 …… (48)

『少年の日の思い出』教材と指導についての一考察 ……落合陽介 …… (65)

卒業論文題目一覧 ……………〔1〕

令和 3 年 3 月

文教大学国文学会