

目 次

【論文】

静岡県南伊豆町方言における無核型音調の音響学的特徴と聞こえ	亀 田 裕 見	1
「潮州歌冊」研究中的幾個問題	王 順 隆	18
1893年シカゴ万国博における日本の位置	八 田 洋 子	35
2つの中心上下のメタファー	梅 本 孝	80
「新から旧への原則」と指定	上 林 洋 二	99

【翻訳】

荻生徂徠『弁名』「忠信」の章		
荻生徂徠『弁名』「恕」の章	尾沼忠良・拝仙マイケル	110

Articles

On Fundamental Frequency Patterns of Unmarked Type Accent in Minamizu-cho Dialect KAMEDA Hiromi	1
Some Problems Concerning the Study of “chao-zhou-ge-ce”. ONG, Sun Liang	18
The Japanese Position in the Chicago World’s Columbian Exposition of 1893 HATTA Yoko	35
The Two Centers and UP and DOWN Metaphors UMEMOTO Takashi	80
‘Newsworthy First’ Principle and Specification KAMBAYASHI Yoji	99

Translation

Ogyū Sorai, <i>On Distinguishing Names</i> , Book 1. ZhōngXin.	
Ogyū Sorai, <i>On Distinguishing Names</i> , Book 1, Shū, ONUMA Tadayoshi, HUISSEN Michael	110