

# 目 次

十周年記念論文集の刊行にあたって

..... 文学部長 石 原 武 7

## 【論 文】

シェイクスピア『ヘンリー五世』のテキストと「理想の王」の表象

..... 磯 山 基 一 8

アメリカ神秘主義の輪郭—ケネス・パッチェンの反文学を中心に

..... 石 原 武 22

応用言語学のみちすじ

..... 土 屋 澄 男 34

Multiple Subjects in Expletive *There* Construction

..... KISHIDA Naoko 43

英語の文型・文法事項の指導

..... 広 野 威 志 48

中国語教育における語彙の取り扱いについての私見

..... 樋 口 靖 63

洪深の扇—*Lady Windermere's Fan*から『少奶奶の扇子』へ

..... 白 井 啓 介 74

論台湾「歌仔戲」的語源與台湾俗曲「歌仔」的關係

..... 王 順 隆 94

『みだれ髪』—女性身体とジェンダー

..... 江 種 満 子 102

静岡県南伊豆町方言における音調バリエーションと基本周波数曲線

ー有核型の下降に関する形状と聞こえ

..... 亀田裕見 119

武者小路実篤「その妹」という戯曲とその上演

..... 寺澤浩樹 340

『源氏物語』係結小考一第二十八巻「野分」巻

..... 山口雄輔 356

關於陶淵明「乞食」詩的寓意

..... 沼口勝 371

寫情小説 恨海における「寫實」と「政治」

..... 宮内保 386

【翻 訳】

荻生徂徠『弁明』『考・悌』の章

..... 尾沼忠良 133  
拜仙 マイケル

マリールイーゼ・フライサー『十三歳』

..... 松永知子 139

【研究ノート】

Cults on the Internet

..... Richard LOGAN 153

中国共産党第15回党大会の分析

..... 志村規矩夫 166

ドレフェス事件とテオドール・ヘルツル（1895年）

..... 田辺武光 178

物語の論理について－タイムマシンとスーパーマン（研究ノート）	山本 卓	189
『嵯峨天皇甘露雨』を読む	平田 澄子	328
<b>【資料】</b>		
章炳麟研究文献目録 [1]	阿川 修三	197
<b>【エッセイ】</b>		
大学での五十年と留字という言葉	志村 和久	221
History Class and the Local Past: “Remembering” the Wobblies	Jim GRAHAM	227
若者文字の考察－平仮名の学習から－	吉沢 義和	252
日本語教育を思う－バングラのルバル先生、別科へ勉強に来る	近藤 功	263
観世寿夫の仕舞	田口 和夫	307
散らし書きと「風信帖」	林 信次郎	322
総目次（1号～10－2号）		275

On the 10th Anniversary of our Bulletin Publication

Dean ISHIHARA Takeshi .....	7
Articles	
The Texts of <i>Henry V</i> and the Representation of an ‘Ideal King’	
ISOYAMA Jinichi .....	8
An Outline of American Mysticism—Notes on Kenneth Patchen’s	
Access to Anti-Literature	
ISHIHARA Takeshi .....	22
<i>en route</i> to Applied Linguistics	
TSUCHIYA Sumio .....	34
存在文における多重主語について	
岸田直子 .....	43
Instruction in the Elements of English Syntax and Grammar	
HIRONO Takeshi .....	48
A Discussion on the Teaching Chinese Vocabulary	
HIGUCHI Yasushi .....	63
Hong Shen’s Fan-From <i>Lady Windermere’s Fan</i> to Shao Nainai de Shanze	
SHIRAI Keisuke .....	74
The Etymology of “Koa-a-hi” (Taiwaness Opera) and the Relation	
with “Koa-a” (Taiwaness Folk Songs)	
ONG SUN Ling .....	94
“MIDAREGAMI”: The Female Body and Gender	
EGUSA Mitsuko .....	102
The Difference between Sonority Percieved by Hearers and	
Fundamental Frequency Patterns Measured with Pitch Meter	
KAMEDA Hiromi .....	119
The Play and Stage of Saneatsu Musyanokoji’s “Sono-imouto”	
TERASAWA Hiroki .....	340

A Study of ‘Kakarimusubi, the Agreement between Particles and Predicates, in <i>The Tale of Genji</i> , Vol. 28, “NOWAKI”	
YAMAGUCHI Yusuke	356
關陶淵明「乞食」の詩の寓意について	
NUMAGUCHI Masaru	371
矧《寫情小説恨海》的写実和政治商權	
MIYAUCHI Tamotsu	386
<b>Translations</b>	
Ogyū Sorai, <i>On Distinguishing Names</i> , Book 1, Xiào-Tì	
ONUMA Tadayoshi, HUISSEN Michael	133
Die Dreizehnjährigen	
MATSUNAGA Tomoko	139
<b>Notes</b>	
インターネットのカルトたち	
リチャード ローガン	153
Tentative Analysis of CPC 15th Congress	
SHIMURA Kikuo	166
Theodor Herzl in 1895	
TANABE Takemitsu	178
On the Logic of Fiction: Time Machines and Superman	
YAMAMOTO Takashi	189
Reading of <i>Saga-Tennno-Kanronoame</i>	
HIRATA Sumiko	328
<b>Material</b>	
The Bibliography on the Study of Zhang Binglin V-1	
AGAWA Shuzo	197

Essays

My Fifty-year University Career and the Word “Liuzi”	
SHIMURA Kazuhisa .....	221
郷土史授業中の世界産業労働組合：ワシントン州の場合	
ジム グラハム .....	227
On the Penmanship of Young People: An Example from a Class in Hiragana	
YOSHIZAWA Yoshikazu .....	252
Thoughts on Japanese Language Teaching—A Teacher from Bangladesh Studies Japanese	
KONDO Isao .....	263
Kanze Hisao’s Performance—Shimai	
TAGUCHI Kazuo .....	307
Chirashigaki and “Fushincho”	
HAYASHI Shinjiro .....	322
ContentsNo.1 – 10-2 .....	275