

# 目 次

## 【研究論文】

- 近代山東省の黄河沿岸における定期市の分布と機能  
.....王 君香 1
- 墨竹図と五山文学—蘇東坡の詩を例に  
.....王 連旺 29
- 「新しいミ形」の意味・構造と接辞ミの機能  
.....近藤研至 43
- 『史記』をどう読むか—著述史の観点から—  
.....渡邊 大 210(1)

## 【研究ノート】

- 「ネクロフィリアが学術的な衝動であってはならない」  
—『引用符の中の死』(1991) 序論における「作者の死」批判—  
.....上神弥生 67

## 【報告】

- 宮沢賢治共同討議(Ⅲ)  
宮沢賢治と想像力  
—童話「ペンネンネンネンネン・ネネムの伝記」を読む—  
.....浜垣誠司・柴山雅俊・鈴木健司・大島丈志 166(45)

# CONTENTS

## [Articles]

- The Distribution and Functions of Periodic Fairs along  
the Yellow River in Modern Shandong Province  
..... Wang Junxiang 1
- Ink Bamboo and Gozan Literature  
—Su Dongpo’s Poems as Examples  
..... Wang Lianwang 29
- Meaning and structure of the “*atarashii miki*”  
and functions of affix “*mi*”  
..... Kenji Kondo 43
- How should the “Shiji” be read from the perspective of  
the history of literary writing?  
..... Dai Watanabe 210 (1)
- [Study Note]
- “Necrophilia Should No Longer Be Our Main Scholarly Drive.”:  
Countering Biographical Murder in Svetlana Boym’s *Death  
in Quotation Marks* (1991)  
..... Yayoi Uegami 67
- [Report]
- Kenji Miyazawa Joint Discussion (3)  
Kenji Miyazawa and imagination  
— Read of “Pennennennennen Nenemu no Denki” —  
··· Seiji Hamagaki, Masatoshi Shibayama, Kenji Suzuki, Takeshi Oshima 166 (45)