

目 次

【論文】

二重符号化説と慣用句的言語の指導

.....鷲麗美知 ソラナ 1

巧みな語り手 パイロンの「闇」をめくって

.....藤井仁奈 35

【翻訳】

章学誠『校讎通義』訳注(二)

卷一「別裁第四」「辨嫌名第五」「補鄭第六」「校讎條理第七」

.....文教大学目録学研究会

向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊 大・

秋元俊哉・宇賀神秀一・加藤文彬・王 連旺 104(1)

目次

【論文】

二重符号化説と慣用句的言語の指導…………… 鷺麗美知 1
巧みな語り手 バイロンの「闇」をめぐって…………… 藤井仁奈 35

【翻訳】

章字誠『校讎通義』訳注(二) 卷一「別裁第四」「辨嫌名第五」「補鄭第六」「校讎條理第七」

…………… 文教大学目録学研究會

向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊大・
秋元俊哉・宇賀神秀一・加藤文彬・王連旺

CONTENTS

Articles

- Dual Coding Theory and the Teaching of Idiomatic Language
VASILJEVIC, Zorana 1
- Pieces of the Realities by the Narrator in Byron's "Darkness"
FUJII, Nina 35

Translation

- Zhang Xuecheng 《Jiaochou tongyi》 Yizhu di er
Juan yi "biecai di si" "bian xianming di wu"
"Bu Zheng di liu" "jiaochou tiaoli di qi"
Bunkyo University Society for Philology
MUKOUJIMA, Shigeyoshi • SAKAGUCHI, Miki •
HIGUCHI, Yasuhiro • WATANABE, Dai • AKIMOTO, Toshiya •
UGAJIN, Shuichi • KATO, Fumiaki • WANG, Lianwang 104(1)