

## 言語文化研究科修士論文題目一覧 (2000-2014)

年度	学籍番号	氏名	題目 (指導教員)
2000	99G21001	五十嵐 友紀	夏目漱石『それから』論 —『それから』の構造を漱石の理想の人間像から見る— (小泉)
	99G21005	古中 雅美	キャサリン・アーンショーの愛 Catherine Earnshaw's Love (本田)
	99G21006	寺野 郁子	中上健次「一番はじめの出来事」論 (小泉)
	99G21007	寺本 沙織	志賀直哉『暗夜行路』研究 (小泉)
	99G21009	松本 泰憲	On Explicit and Implicit Knowledge in Recognizing Postpositive Modification (広野)
	99G21010	山口 あや子	レ・ファニユ作 怪奇小説『カーミラ』をめぐって On A Mystery Story, 'Carmilla' by Le Fanu (本田)
2001	99G21002	浦部 誠	九州大学萩野文庫『今昔物語抄』と今昔物語集 —萩野本の今昔物語集抄出話の研究— (田口)
	99G21003	木村 拓	日本語教育におけるコンピュータ利用 —現段階での理想的な利用の実現について— (遠藤)
	99G21008	二ノ神 正路	性交に関する表現 —新聞・相談欄にみることば— (遠藤)
	A0G21002	岩崎 貴江	教師のフィードバックと日本語学習者の形容詞・形容動詞の誤用修正に関する考察 (遠藤)
	A0G21006	高橋 まゆみ	フランク・オコーナーとその自伝的作品の背景についての考察と翻訳 (本田)

	A0G21007	山田 麻美	『今昔物語集』における「犬」と「野猪」(田口)
	A0G21501	白 華副	韓国・朝鮮人に対する「差別ことば」「差別表現」(遠藤)
2002	A0G21003	上野 敦寛	史記遊俠列伝と漢書遊俠伝について(沼口)
	A0G21001	伊東 孝	巖垣月洲著『西征快心篇』について(小泉)
	A1G21001	伊賀 北斗	「伊岐 須太萬」考(田口)
	A1G21002	坂本 裕子	中国の学習者に対する教授法について —学習意欲と教授法—(近藤)
	A1G21003	高橋 志保子	母語話者による初級学習者対話能力の評価(遠藤)
	A1G21005	藤井 仁奈	River RhineとAugusta : 第6代 Lord Byron作「Childe Harold's Pilgrimage」第3巻 River Rhineセクションを中心に して(本田)
	A1G21007	水沼 真子	盲学校等の英語教育および視覚障害児のコミュニケーション能力について(広野)
	A1G21502	楊 鳳秋	中国の中学・高校における日本語教育 —コミュニケーション能力を高めるための教え方について—(近藤)
2003	A0G21004	大木 誠	学習ストラテジー訓練における学習者信条の影響(広野)
	A1G21004	戸張 君代	教科としての「国語」を取り入れた日本語教育(遠藤)
	A1G21501	于 迎曼	中国語を母国語とする日本語学習者用の辞書の考察(遠藤)

	A2G21001	田口 篤志	物語るイラストレーション； ランドルフ・コールデコットの絵 本から絵本における絵と言葉の関 係を探る（本田）
	A2G21002	早川 綾子	英語における付加命令文の考察 （岸田）
	A2G21501	韓 冬黎	中国語の新語にみられる接辞化現 象の拡大について —中日対訳の視点から—（近藤）
	A2G21502	邢 子強	早期児童英語教育（広野）
	A2G21503	明 恵英	宮本百合子とナーヘーソクの比較 研究 —「生命」「エロス」「ジェンダー」 をめぐって—（小泉）
	A2G21504	アズマン・ロ ディ	マレーシア中学生日本語学習者の ための「漢字解説書」（近藤）
2004	A1G21008	宮嶋 亜都	ルイス・キャロルの夢 —アリスの夢—（本田）
	A2G21003	堀 泰浩	村上春樹『ノルウェイの森』論 —「ノルウェイの森」の住人達— （小泉）
	A2G21004	渡部 健作	日本語における自然習得者と体系 的学習者の話しことば —4つの類型的視点からの比較— （遠藤）
	A3G21001	太田 美香	第二言語としての日本語の早期学習 —国外の児童向け教科書開発への 基礎研究—（近藤）
	A3G21002	河野 亜由美	上海における第二次世界大戦後の 映画上映状況と観衆（白井）
	A3G21003	斉藤 亮二	『1973年のピンボール』の世界 （小泉）
	A3G21004	関山 聡之	初級教科書読解文が日本語学習者 作文に与える影響 —論理的観点から—（遠藤）

	A3G21005	成田 太一	句読点の歴史 —「世阿弥自筆能本」における区切り点— (田口)
	A3G21501	李 相伊	外国人高校生の会話構造と発話機能 —高校生向けの日本語教科書とそれを使用する学習者の会話分析から— (遠藤)
	A3G21502	紀 艶紅	「ノダ」の教授法 —中国人の日本語学習者を対象にして— (遠藤)
	A3G21503	胡 小蘭	中国の日系企業での日本語コミュニケーションを滑らかにするための教材作成に向けた基礎調査 —中国の日系企業内の中国人社員の日本語使用状況アンケートを基に— (近藤)
	A3G21504	蔵 楠	呼応関係を持つ副詞についての中日対照 —日本語の教科書と辞書の考察を基にして— (近藤)
	A3G21505	ピステヒナ アナスタシア	谷崎潤一郎の作品におけるフェミニズム —『痴人の愛』を中心として— (小泉)
	A3G21506	姚 偉麗	近世演劇に描かれた菅原道真 —浄瑠璃作品を中心に— (平田)
2005	A4G21001	坂口 奈緒美	タスクを使った文法指導について —実践的コミュニケーション能力を養うために— (広野)
	A4G21002	竹井 佐知子	『建礼門院右京大夫集』の研究 —その作歌環境— (平田)
	A4G21003	田村 昌大	日本の言語学習の動機づけ要因の考察と、英語教員の使用する動機づけストラテジーの調査 (広野)
	A4G21004	土屋 直之	大塚英志『木鳥日記』における「死者の書」の役割 (小泉)

	A4G21005	埜 寛樹	幼児の言語獲得における後置詞「から」の習得についての一考察 (武田)
	A4G21007	松本 有美	手紙の中のルイス・キャロル (笠井)
	A4G21503	呉 海波	中国人学習者の日本語あいづち使用実態についての一考察 —河南師範大学での調査から— (近藤)
	A4G21504	張 賢珠	住井すゑ『橋のない川』論 —被差別部落の人々の死を中心に— (小泉)
2006	A4G21006	藤田 恵	映画のセリフからみる日本語の禁止表現 (遠藤)
	A4G21501	金 愛蘭	新聞社説における文末表現の日韓対照研究 —文章構造の観点を中心に— (遠藤)
	A4G21502	金 正虎	初級会話クラスの教え方について —中国延吉市通達外語培訓学校における実験的試み— (近藤)
	A5G21001	齋藤 麻梨子	寺山修司からみる“自分の”「死体の始末」 (小泉)
	A5G21002	酒主 浩聡	初期スチュアート朝 (1603-1660) の政治・宗教との関係から見た16-17世紀のフットボールの発展 (岸田)
	A5G21003	本保 円	俳諧集『守武千句』における謡曲撰取の様相について (平田)
	A5G21005	本山 佳代子	自己をどう表現するか —自己紹介文の分析から— (遠藤)
	A5G21501	王 錦濤	学会質疑場面における日本語の前置き表現の研究 (遠藤)
	A5G21502	侯 暁朝	場所を表す格助詞「に」・「で」・「を」の誤用と対策 —新疆の日本語教育現場から見た一考察— (遠藤)

	A5G21503	皇甫 海燕	親しくなるための表現方法の相違に関する一考察 —中日ドラマの台詞から—(遠藤)
	A5G21504	俣 姍丹 (中須賀 美慧)	英語由来の外來語と英語原義の違いについて (遠藤)
	A5G21505	劉 巍	日中大学生の「感謝」・「詫び」の表現の考察 —「気持ち」の視点から— (近藤)
2007	A5G21004	宮原 邦治	インドにおける日本語教育の歴史 (近藤)
	A6G21001	伊吹 磨友子	Gender in Shakespeare's Work —with Special Reference to Disguised Heroines— (磯山)
	A6G21003	白鳥 克弥	神林長平論 —『戦闘妖精・雪風』から『グッドラック』— (小泉)
	A6G21004	館野 由香理	日本漢音と中国語中古音の対応関係について —鼻音声母を中心に— (蔣)
	A6G21501	呉 美英	日・韓の若者言葉の比較 —高校生を中心として— (早川)
	A6G21502	勾 艶霞	中国語母語話者は、日本語の字音語をどう学習すれば、正しく発音できるようになるか (近藤)
	A6G21503	ゴロヴィナ オ ルガ	ロシア極東地域における先住少数民族 (ナーンアイ) の言語と民話 —危機言語の現状の記録— (遠藤)
	A6G21504	崔 香花	中国と日本における小学校英語教育の比較 (広野・武田)
	A6G21505	崔 聖愛	中国における社会人向けの日本語教育機関での会話能力を高めるための教授法 (近藤)
	A6G21002	坂上 智一	山撰元韻の歴史的変遷 —日本呉音の内転化現象と関連して— (蔣)

2008	A6G21005	山中 英憲	中学校における英文法指導 —学習指導要領と教科書の観察から— (岸田)
	A7G21001	鈴木 智子	『古事記』『日本書紀』の享受 —近松の場合— (平田)
	A7G21002	関口 翔子	『南総里見八犬伝』の登場人物の 命名について (平田)
	A7G21003	長村 佳子	村上春樹作品における「双子」に ついて (小泉)
	A7G21004	森川 貴道	三島由紀夫論 —美と現実との関係— (小泉)
	A7G21501	尹 哲	日本と中国における顔文字(早川)
	A7G21502	黄 艶	「腰」を含む身体語彙の日中対照 研究 (早川)
	A7G21503	薩日郎	内蒙古自治区のモンゴル人日本語 学習者に対する効果的な日本語教 育の研究 —日本語初級表現の定着をはかる ための—考察— (近藤)
	A7G21504	穆 彤	Some Problems of English Auxiliaries (岸田)
	A7G21505	李 紅	中国の大学における非専攻の日本 語学習者向けの日本語教授法 (加納)
2009	A8G21001	河内 貴志	幾米論 —越境する芸術作品として— (白井)
	A8G21002	松本 拓弥	アメリカの社会とバスケットボー ルとの関わり (笠井)
	A8G21003	渡辺 和希	「あ類」に関する記述音響音声学的 研究 (城生)

	A8G21501	王 全華	日本語の自・他動詞の使い分けに関する研究 —中国人日本語初級学習者が自・他動詞をどう学習したら良いかを中心に— (近藤)
	A8G21502	王 彤卓	中国人日本語観光ガイドが使用する日本語の実態 —案内場面における日本語分析を通して— (加納)
	A8G21503	田 敏	韓国の大学生における日本語学習ストラテジー比較研究 —自律した日本語学習者を育てるための学習ストラテジー指導— (加納)
	A8G21504	鄭 卓	中国女文字について —三朝書の内容を中心に— (城生)
	A8G21505	ナディミン ビ ン アブドル アジズ	マレーシア国立SBP学校における現行日本語教育を点検・評価する (近藤)
	A8G21506	李 俊青	初級日本語学習者に直接法で教えるのが適切かどうかについての調査・研究 —中国河南省におけるある日本語教育培訓学校を中心に— (近藤)
	A8G21507	レ ティ シユ ン ユウ	ベトナムの年少者に対する効果的な日本語教授法 —中南部の中等日本語教育における聴解ストラテジーを中心に— (加納)
2010	A9G21001	明石 羊子	ルイス・キャロルの日記 —数学関連の記録— (笠井)
	A9G21003	北林 和也	芥川龍之介文学のユーモア (鈴木)
	A9G21006	松下 香奈	宮沢賢治作品における戦争観 (鈴木)
	A9G21007	横尾 みゆき	本谷有希子論 —本谷の描く“自意識”を明らかにする— (小泉)



	A9G21501	王 雨黙	『それから』と『傷逝』の比較 —夏目漱石と魯迅、それぞれのイ ブセン受容を分析することによっ て— (小泉)
	A9G21502	齊 玉蘭	深圳における企業向けの日本語教 育に関する研究 —中国深圳における日系企業就労 者に対するアンケート調査を通し て— (川口)
	A9G21503	崔 蕾	埼玉県東部地域の日本語ボラン ティア教室について (加納)
	A9G21504	趙 暁培	直接教授法の必要性について (城生)
	A9G21505	陳 亜敏	中国語母語話者が犯す授受補助動 詞の誤りに関する研究 (城生)
	A9G21506	李 今蘭	中国延辺地域における日本語教育 —1930年代、40年代の「延吉県」 の朝鮮族を中心に— (加納)
2011	A9G21002	長ヶ部 真生	『紅樓夢』の言語学的研究 —第一人称の用法を中心として— (蔣)
	B0G21001	坂本 真里	『彼岸過迄』論 —千代子像を生成する語り— (鈴木)
	B0G21002	野津 森衛	志賀直哉『和解』論 —苦悩と変化の物語— (鈴木)
	B0G21501	グエン ブイ アン ティー	ベトナム語話者の日本語アクセ ント —実験音声学的研究— (城生)
	B0G21502	シュステック イェンス ペー ター	ドイツ語母語話者の日本語学習動 機づけに関する研究 —中国語母語話者を比較対照とし て— (川口)
	B0G21503	陳 依僊	中国の大学における中級日本語学習 者の作文に及ぼす第一言語の影響 —作文の質を中心に— (加納)

	B0G21504	陳 新	中国語を母語とする日本語上級学習者の文末スタイルシフトに関する研究 —相手言語接触場面と第三者言語接触場面との比較— (川口)
	A9G21505	朴 美善	韓国人日本語学習者の日本語アクセントに関する実験音声学的研究 —ソウル出身日本語学習者と釜山出身日本語学習者を中心に— (城生)
	B0G21506	馬 新新	中国語の新語における外来語の形態素化現象について (蔣)
2012	A9G21005	名嘉 友子	『和泉式部日記』の基調 (稲垣)
	B1G21001	宇賀神 秀一	陶淵明「擬古」詩の研究 —「擬古」という表現営為の意義— (阿川)
	B1G21002	岡田 恵美	三島由紀夫『憂国』論 —「公」と「私」を結ぶ存在としての「麗子像」— (鈴木)
	B1G21003	木立 梢子	太宰治「右大臣実朝」と大仏次郎「源実朝」の位相 (稲垣)
	B1G21004	島村 伶	『銀河鉄道の夜』第三次稿から第四次稿への改稿の意図 —科学的視座による分析から— (鈴木)
	B1G21005	鈴木 一徳	Second Language Acquisition of Psychological Adjectives in English by Speakers of Japanese (平川)
	B1G21501	ヴェルナー マ テイアス	「西洋人」キャラクターの役割語に関する考察 (川口)
	B1G21502	王 君香	中国の基礎日本語教科書に見られる文化 —北京大学を例として— (加納)
	B1G21503	王 連旺	蘇詩における博喻論 (阿川)

	B1G21504	黄 蘊青	「シオン」語の音声 実験音声学的方法による (城生)
	B1G21505	索 茜茜	「関東州」における日本語教育—1930年代、40年代の「公学堂」を中心に— (加納)
	B1G21506	陳 一楠	中国語を母語とする上級日本語学習者の「言いさし」文について (川口)
	B1G21507	鄭 舟順	日本語教育における「女ことば」の使用に関する研究 (川口)
2013	B2G21001	秋元 俊哉	孫綽「遊天台山賦」考 (加固)
	B2G21002	久保 沙由里	『耳囊』説話の特性 (稲垣)
	B2G21003	松本 彩佳	志賀直哉の文体研究—感情表現の表出を主として— (鈴木)
	B2G21004	韓 浩欽	『銀河鉄道の夜』における韓国語翻訳の比較研究—目に見えない「ことば」の秘密— (鈴木)
	B2G21005	石井 航	蟹撰齊韻の日本呉音について (蔣)
	B2G21501	四谷 厚子	Crosslinguistic Effects in Second Language Acquisition of Path Phrases: Resultative Phrases and Pre/Postpositional Phrases (平川)
	B2G21502	李 恩先	韓国中等教育における日本語教師の役割—ステレオタイプにならないためには— (加納)
	B2G21503	王 林	中国語を母語とする日本語学習者の「依頼」表現習得に関する研究—JSLとして日本語を学ぶ学習者とJFLとして日本語を学ぶ学習者の比較— (川口)

	B2G21504	鄭 洪振	中国の中等教育において自律的な学習者の育成に向けて —メタ認知学習ストラテジーを中心に— (加納)
2014	B3G21001	遠藤 麻利恵	Explicit Instruction of English Adjective Ordering in Second Language Acquisition (平川)
	B3G21002	小林 寿	『東語簡要』音訳漢字基礎方言の研究 (蔣)
	B3G21004	武田 育恵	中国中等教育における第二外国語としての日本語教育 —教材『好朋友 (ともだち)』の実践と考察から— (加納)
	B3G21501	柯 愛霞	『唐話纂要』の中国語音についての研究 (蔣)
	B3G21502	初 保燁	中国延辺州朝鮮族の中等教育における日本語教育の変遷とその背景 —日中国交正常化以降の民族的視点から— (加納)
	B3G21503	錫林高娃	モンゴル語のアクセント —実験音声学的研究— (城生)
	B3G21504	展 鑫	中国語を母語とする日本語学習者の日本語作文に対する動機づけに関する研究 —JSL学習者とJFL学習者の比較を中心に— (川口)
	B3G21505	任 文文	中国映画史の中の満洲映画について (白井)
	B3G21506	頼 秀蘭	モンゴル民族文化の変容に関する研究 —中国・内モンゴル自治区の年中行事とオボ-祭をめぐる地域間比較— (長谷川)