

総目次

No.11-1 (1996年)

）

No.30-2 (2017年)

【No.11-1 1996/10】

日治時代台語漢字用法……………樋口 靖	1
閩南語「歌仔冊」的進化過程：從七種全本《孟姜女歌》的語詞・文體來看 ……………王 順隆	15
予定的な条件をさしだす場合における「と」「ば」「たら」の用法 ……………李 仁揆	36
「人情Renqing」的交換行為の分析：「義理Giri」との比較を手がかりに ……………李 明伍	51
Index（指標記号）としてのExpletive（虚字）の <i>it</i> ……………梅本 孝	74
荻生徂徠『弁明』「義」の章……………尾沼忠良・拜仙マイケル	102
96夏, 97春 中国女文字調査報告……………遠藤 織枝	128

【No.11-2 1998/1】

十周年記念論文集の刊行にあたって……………文学部長 石原 武	7
シェイクスピア『ヘンリー五世』のテキストと「理想の王」の表象 ……………磯山 甚一	8
アメリカ神秘主義の輪郭 —ケネス・パッチェンの反文学を中心に ……………石原 武	22
応用言語学のみちすじ……………土屋 澄男	34
Multiple Subjects in Expletive <i>There</i> Construction ……………KISHIDA Naoko	43
英語の文型・文法事項の指導……………広野 威志	48
中国語教育における語彙の取り扱いについての私見……………樋口 靖	63
洪深の扇 — <i>Lady Windermere's Fan</i> から『少奶奶的扇子』へ ……………白井 啓介	74
論台湾「歌仔戲」的語源與台湾俗曲「歌仔」的關係……………王 順隆	94
『みだれ髪』 —女性身体とジェンダー……………江種 満子	102

静岡県南伊豆町方言における音調バリエーションと基本周波数曲線

一有核型の下降に関する形状と聞こえ	亀田 裕見 119
荻生徂徠『弁名』「考・悌」の章	尾沼忠良・拝仙マイケル 133
マリールイーゼ・フライサー『十三歳』	松永 知子 139
Cults on the Internet	Richard LOGAN 153
中国共産党第15回党大会の分析	志村 規矩夫 166
ドレフュス事件とテオドール・ヘルツル (1895年)	田辺 武光 178
物語の論理について ータイムマシンとスーパーマン (研究ノート)	
.....	山本 卓 189
章炳麟研究文献目録 [1]	阿川 修三 197
大学での五十年と留字という言葉	志村 和久 221
History Class and the Local Past : “Remembering” the Wobblies	
.....	Jim GRAHAM 227
若者文字の考察 ー平仮名の学習からー	吉沢 義和 252
日本語教育を思う ーバンングラのルパル先生、別科へ勉強に来る	
.....	近藤 功 263
観世寿夫の仕舞	田口 和夫 307
散らし書きと「風信帖」	林 信次郎 322
『嵯峨天皇甘露雨』を読む	平田 澄子 328
武者小路実篤「その妹」という戯曲とその上演	寺澤 浩樹 340
『源氏物語』係結小考 ー第二十八巻「野分」巻	山口 雄輔 356
關於陶淵明「乞食」詩的寓意	沼口 勝 371
寫情小説 恨海における「寫實」と「政治」	宮内 保 386
総目次 (1号~10-2号)	275

【No.12-1 1998/10】

静岡県南伊豆町方言における無核型音調の音響学的特徴と聞こえ
.....亀田 裕見 1

「潮州歌冊」研究中的幾個問題.....王 順隆 18

1893年シカゴ万国博における日本の位置.....八田 洋子 35

2つの中心上下のメタファー.....梅本 孝 80

「新から旧への原則」と指定.....上林 洋二 99

荻生徂徠『弁名』『忠信』の章
 荻生徂徠『弁名』『恕』の章.....尾沼忠良・拝仙マイケル 110

【No.12-2 1999/3】

アラゴン『死刑執行』における〔二重人間〕について.....山本 卓 1

'98中国女文字調査研究報告.....遠藤 織枝 23

On Resumptive Pronouns in Late Middle English
.....KISHIDA Naoko 39

日治時期台湾漢文教育的時代意義.....王 順隆 47

ニーチェから日蓮へ<楞牛の場合> 一後編一.....中村 憲治 63

「と」「ば」「たら」による条件句節のモダリティ.....李 仁揆 76

日本語教員 にとっての「異文化理解」とは何か
 一フランスにおける移民への教育を参考に一.....野口 恵子 93

荻生徂徠『弁名』『聖』の章.....尾沼忠良・拝仙マイケル 113

台湾語文学運動史論.....林 央敏 著・樋口 靖 訳 133

談談北京話.....李 永寧 155

「国民文学」不在の文学史
 一清末・民國初の文学動向への視角.....宮内 保 192

【No.13-1 1999/10】

《日台大辭典》與《新訂日台大辭典》的比較

.....樋口 靖・王 順隆	1
中国人学習者のテンス・アスペクトの誤用	
—連体修飾節を中心に—.....菅谷 有子	19
誉め言葉への応答：学生と中高年の世代差.....糸井 江美	40
<i>Phoenix</i> における“double symbolism”.....古賀 文章	52
海南閩語の「訓読」と「文白異読」について.....村上 之伸	60
荻生徂徠『弁名』序.....尾沼忠良・拝仙マイケル	73
閩南語俗曲唱本「歌仔冊」全文資料庫.....王 順隆	81
『日知録』抄 注釈.....村田和弘・玉城 要	123
「丹波与作待夜の小屋節」考 一父と子の馬子歌.....平田 澄子	139

【No.13-2 2000/1】

「のに」節とモダリティ.....鬼山 信行	1
大庭みな子「火草」の世界	
—ネイティブ、ジェンダー—.....江種 満子	23
維新変法期における新聞の読み方 一孫宝瑄の場合.....阿川 修三	43
Some Problems on Preposition Stranding in Late Middle English	
.....KISHIDA Naoko	65
レオナルド・ダ・ヴィンチの自然観察と芸術	
—「水」のモチーフに見る独自性について—.....佐倉 香	75
荻生徂徠『弁名』「禮」の章の英訳.....尾沼忠良・拝仙マイケル	123
'99中国女文字調査研究報告.....遠藤 織枝	147

【No.14-1 2000/10】

『日本館訳語』と近世北方音 一韻類篇一	蔣 垂東	1
相互行為としての「笑い」		
一自・他の領域に注目して一	早川 治子	23
固有名の意味論	上林 洋二	44
荻生徂徠『弁名』「元亨利貞」の章の英訳		
……………	尾沼忠良・拝仙マイケル	54
四庫全書総目提要 玉台新詠 訳注	樋口 泰裕	97
『韓非子』における儒家思想の受容	謡口 明	118

【No.14-2 2001/1】

「笑い」の分類に基づく数量的分析	早川 治子	1
カリブ海と『ロビンソン・クルーソー』	磯山 甚一	25
世界における英語の位置	八田 洋子	57
荻生徂徠『弁名』「誠」の章の英訳	尾沼忠良・拝仙マイケル	83
台湾からの留学生受入に関するこれからの方向	近藤 功	95
狂言の《語り》考 一狂言〈鷺〉・〈狸腹鼓〉の新作語りから一		
……………	田口 和夫	140
『日知録』抄 註釈 [第二回]	宮内 保・大橋賢一	152

【No.15-1 2001/10】

孫宝瑄の変革論 一「西学」の受容と「中学」の変容を中心に一		
……………	阿川 修三	1
『皇明馭倭録』の「寄語畧」について	蔣 垂東	38
日本語中上級における教師発話の分析(2)		
一経験者と実習生の比較一	早川 治子	55

荻生徂徠『弁名』「恭敬莊慎独」の章の英訳	尾沼忠良・拝仙マイケル	69
'01中国女文字調査研究報告.....	遠藤 織枝	84
『日知録』抄 註釈 [第三回].....	宮内 保・後藤英明	136

【No.15-2 2002/3】

従属節と時制の概念.....	鬼山 信行	1
複文構造から見た接続表現の分類について.....	長谷川 守寿	18
日本語教科書と教授法への影響 —中国高校日本語教科書作成を通して—.....	加納 陸人	40
モダンな自転車に乗って —中国映画の中の自転車—.....	白井 啓介	53
荻生徂徠『弁名』「謙讓遜不伐」の章の英訳		
荻生徂徠『弁名』「勇武剛強毅」の章の英訳	尾沼忠良・拝仙マイケル	92
『源氏物語』係結考 —「若菜上」における—.....	山口 雄輔	132

【No.16-1 2002/10】

カリブ海とロビンソン・クルーソー物語(2).....	磯山 甚一	1
日本語を記載する『倭情考略』『籌海重編』.....	蔣 垂東	27
中国近代における時間意識形成についての考察.....	阿川 修三	42
中国語の“对 _注 +N ₁ +的+N ₂ ”と 日本語の「N ₁ +に対する+N ₂ 」について.....	馬 小兵	64
荻生徂徠『弁名』「清廉不欲」の章の英訳		
荻生徂徠『弁名』「節儉」の章の英訳	尾沼忠良・拝仙マイケル	108
藤岡蔵六論 (上).....	関口 安義	148

【No.16-2 2003/1】

中国語の介詞“对_注”と日本語の複合格助詞「に対して」

.....馬 小兵	1
発話・伝達のモダリティの体系について.....鬼山 信行	45
英語学習に関する学生のビリーフ.....糸井 江美	85
他動詞存在構文の否定形主語についての考察.....岸田 直子	101
日本における英語教育と英語公用語化問題.....八田 洋子	107
カリブ海とロビンソン・クルーソー物語(3).....磯山 甚一	137
任訥撰『作詞十法疏證』[訳注一].....舟部 淑子	169
荻生徂徠『弁名』「公正直」の章の英訳尾沼忠良・拜仙マイケル	203
『日知録集釋』註釈 [第四回] 上.....宮内 保・玉城 要	244
藤岡蔵六論 (中).....関口 安義	266

【No.17-1 2003/10】

清水豊子・紫琴 (一) —「女権」の時代—.....江種 満子	1
清末北京語の一斑 —『燕語新編』を資料として—.....山田 忠司	23
日中複合語構成特質の対照研究 —形容詞語基を含む複合語を中心に—.....馬 小兵	37
『日知録集釋』註釈 [第四回] 下.....宮内 保・玉城 要	89
藤岡蔵六論 (下).....関口 安義	113

【No.17-2 2004/1】

パストン家書簡集に垣間見る15世紀イングランドにおける土地所有の実態

.....岸田 直子	1
カリブ海とロビンソン・クルーソー物語(4).....磯山 甚一	17

チャールズ・ドジスのロシア旅行記(2)……………	笠井 勝子	49
清水豊子・紫琴(二) —「女権」と愛……………	江種 満子	65
荻生徂徠『弁名』「中庸和衷」の章の英訳 ……………	尾沼忠良・拝仙マイケル	93
二人の将軍 —芥川龍之介の歴史認識—……………	関口 安義	138

【No.18-1 2004/9】

銀幕と舞台の交点 —一九二〇年代初頭の文明新戯と初期映画の演技様式 ……………	白井 啓介	1
『インドへの道』論(1) —インドという意識—……………	磯山 甚一	23
美術表現におけるイメージの形成 —レオナルドのスケッチと記述による—考察—……………	佐倉 香	55
『俗文学叢刊』収録図書について(1) —第一輯「戯劇類・絵類」— ……………	舟部 淑子	81
『北京官話 今古奇観』の言語について……………	山田 忠司	101
寛永十一年仙洞能をめぐる —〈関寺小町〉事件—……………	田口 和夫	140

【No.18-2 2005/3】

カリブ海とロビンソン・クルーソー物語(5)……………	磯山 甚一	1
英語属格の発達についての覚書……………	岸田 直子	29
アラゴンの小説技法(1) —方法としての「余談」について— ……………	山本 卓	39
'04中国女文字調査報告……………	遠藤 織枝	69
〈自然居士〉研究拾遺二題 —「無而忽有」・「大法」—……………	田口 和夫	112

【No.19-1 2005/9】

- 『紅樓夢』中の茶文化について —『紅樓夢』を背景として明、清兩朝
における茶文化の形成と発展を検討する—……………靳 炎 1
ルイス・キャロルの講話『頭脳を養う』……………笠井 勝子 31
アラゴンの小説技法(2)
—「複数への回路」から「人間たちの森」へ—……………山本 卓 57
留学生の進路決定に関する調査報告……………三枝 優子 103
“給”に関する研究文献目録(1956～2004年)……………山田 忠司 131
寛正五年糺河原勸進猿楽追考(一)
—横川景三「青松院春盛老人像賛」を読む—……………田口 和夫 164
成瀬正一の道程(Ⅰ) —ロマン・ロランとの交流—……………関口 安義 196
符山堂蔵板広韻重刊をめぐって……………渡邊 大 214

【No.19-2 2006/3】

- 不定冠詞と複数形名詞の共起に関する一考察……………阿戸 昌彦 1
ルイス・キャロルのロシア旅行日記 前半
1867年7月12日-8月1日……………笠井 勝子 19
寛正五年糺河原勸進猿楽追考(二)
—「大乘院寺社雑事記紙背文書」を読む—……………田口 和夫 88
成瀬正一の道程(Ⅱ)
—松方コレクションとのかかわり—……………関口 安義 120

【No.20-1 2006/10】

- 戦時中の敬語 —家庭雑誌『光の家』のグラビアから……………遠藤 織枝 11
戦時下のラジオドラマの内容分析
—キーワードの相互関係に注目して……………早川 治子 25

カルト集団の研究 —ウォルター・ラッセル	
.....	リチャード・ローガン 39
試析“是不是”句式.....	鄭 懿德 51
「あぢきなし」の基本的語義.....	宮武 利江 100

【No.20-2 2007/3】

1910年代の日韓文学の交点 —<白樺>・<青鞜>と ^{ナ・ヘック} 羅蕙錫	
.....	江種 満子 1
アラゴンの小説技法(3) —散文の中の音声性.....	山本 卓 27
顧炎武にとっての古音研究	
—「音学五書叙」および「答李子德書」から.....	渡邊 大 100

【No.21-1 2007/9】

鉛筆のカカフォニー —「アメリカと戦争」について考えてもらう	
ためのエッセイ演習.....	ジェームス・グラハム 1
イーダ・ハーン=ハーンと『伯爵夫人ファウスティーネ』	
—1848年ドイツ三月革命前の時代に活躍した女性作家—	
.....	松永 知子 107
遠藤周作の「沈黙」 —小説、映画、オペラ—	
.....	リチャード・ローガン 137
戦時中家庭雑誌の用語の特徴 —現代語への移行過程の例証として—	
.....	遠藤 織枝 151
生涯学習として英語を学ぶ人たちのニーズ分析.....	糸井 江美 171

【No21-2 2008/3】

モダリティによる従属句の生起の制限……………	鬼山 信行	1
クリスタ・ヴォルフのエッセイ『ベッティーネ論』について ……………	松永 知子	25
ニュージーランド・オークランドの多言語性と英語に対する印象 ……………	早川 治子	49
宮沢賢治文学における地学的想像力（一） —基礎編・珪化木(I)及び瑪瑙—……………	鈴木 健司	108

【No22-1 2008/9】

『テンペスト』から『インドへの道』へ……………	磯山 甚一	1
戦時中の日本語の実際 —形容詞・形容動詞・副詞を中心に— ……………	遠藤 織枝	39
小学校社会科教科書の他動詞の使用について・連語論の観点から —子どもに対する教科学習の日本語支援のために— ……………	宮部 真由美	69
評価成分「～もので」をめぐる……………	津留崎 由紀子	91
宮澤賢治文学における地学的想像力（四） —檜ノ木大学士と蛋白石、ジャータカと地学—……………	鈴木 健司	198

【No22-2 2009/1】

ルビからみる戦時中の日本語……………	遠藤 織枝	1
遠藤周作の「アデンまで」……………	リチャード・ローガン	29
明治後期における西洋笑話と英語学習書……………	浦 和男	41
大学レベルの英文ライティング指導に役立つマインドマッピング ……………	オガワ・ルビー・T	71

学生の歴史感覚と自爆テロに対する意識……………ジェームス・グラハム	83
程千帆・徐有富著『校讎広義―目録編』第一章「目録与目録学」	
……………向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大	138
宮澤賢治文学における地学的想像力（五）	
—応用編：修羅意識と中生代白亜紀—……………鈴木 健司	182
「うちとくる」女性の非貴族性 —『源氏物語』の用例から—	
……………宮武 利江	202

【No.23-1 2009/9】

S・ベケット1946年フランス語作品(1)……………尾沼 忠良	1
ノデ節・カラ節を含む文に現れた異例の事態間の	
前後関係とスル形の特徴づけ……………鬼山 信行	17
程千帆・徐有富著『校讎広義―目録編』第二章「目録的結構及其功用」	
……………向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大	92
宮沢賢治文学における地学的想像力（七）	
基礎編：「[地質調査ルートマップ]」の検証（その一）	
—「五間ヶ森」とその周辺—……………鈴木 健司	118

【No.23-2 2010/3】

埼玉県東部地方の方言分布と世代差(1) —語彙の分布—…亀田 裕見	1
文学からリテラシーへ	
—第2外国語としての英語において、言語スキルと異文化への	
理解を会得するためにテキストに文学を取り入れる—	
……………オガワ・ルビー・T	61
社会音声学序説 —ラングとパロルの中間に関する一考察—	
……………城生 佰太郎	87

現代日本語の条件文の分析のための一考察

—「～と」「～たら」「～ば」「～なら」を中心に—

.....宮部 真由美 99

明治期「笑い」関連文献目録.....浦 和男 149

程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第三章「目録的著録事項」

.....向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大 260

宮沢賢治文学における地学的想像力（八）

応用編：「岩頸」意識について —〈現実〉と〈心象〉—

.....鈴木 健司 284

【No.24-1 2010/9】

第2言語習得において品詞が語彙習得にもたらす効果

—英語を外国語として学ぶ成人日本語話者の事例—

.....鷺麗美知 ゴラナ 1

埼玉県東部地方の方言分布と世代差(2) —文法事象の分布—

.....亀田 裕見 37

イギリスと日本の出会いと英文学.....磯山 甚一 89

中国社会論における「本土化研究」の現状と可能性

—「本土化概念」によるアプローチを手掛かりとして

.....李 明伍 119

程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第四章「目録の分類沿革」

.....向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大 226

宮沢賢治文学における地学的想像力（十）

基礎編：「盛岡附近地質図」の検証

—飯岡層の扱いを中心に—.....鈴木 健司 256

【No.24-2 2011/3】

多文化共生と人間関係を紡ぐ日本語教育

—中国大連市における第二外国語としての日本語教育—

.....加納 陸人	1
S・ベケット1946年フランス語作品(2).....尾沼 忠良	23
中国都市部の社区における「自治」と「第三の手」.....李 明伍	41
ランボーのオフィーリア.....藤井 仁奈	77
程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第五章「総合目録」向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大	176
宮沢賢治文学における地学的想像力（十一） 基礎編：「[地質調査ルートマップ]」の検証（その二） —賢治が採取した岩石標本及び地学的考察—.....鈴木 健司	222

【No.25-1 2011/9】

アラゴンの小説技法(4) ～『冒頭の一句』を読む～.....山本 卓 1

テキストからみた「～と」と「～たら」の複文

—すでにあるできごとを描写する用法を中心に—

.....宮部 真由美	33
ヨーロッパにおける留学生政策 —フランスの現状と課題—園山 大祐	65
明治前期における笑い論の受容と展開.....浦 和男	85
中国社会における「潜規則」の信頼基盤に関する基礎的考察李 明伍	119
元代散曲の「双漸蘇卿故事」作品についての一考察.....舟部 淑子	159
程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第六章「学科目録」向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大	244
金子光晴 2 水の発見 —彫刻家眞板雅文の例と共に.....田辺 武光	268

『宮澤賢治イーハトヴ学事典』を検証する

—先行研究の無視は「研究」足り得るか—……………鈴木 健司 304

【No25-2 2012/3】

- 現代日本漢語における唇内入声音の促音化について……………館野 由香理 1
領台初期の台湾語教学（一）……………樋口 靖 23
程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第七章「特種目録」
……………向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大 116
武者小路実篤「かちへ山」の世界
—〈昔話〉から〈童話劇〉へ—……………寺澤 浩樹 136

【No26-1 2012/9】

- お冬 —井上ひさしのオフィーリア……………藤井 仁奈 1
現代日本漢語におけるハ行子音の半濁音化について……………館野 由香理 23
第二言語習得における文法形態素の変異性：
生成文法理論に基づく諸仮説の比較検討……………澁谷 真由美 53
程千帆・徐有富著『校讎広義—目録編』第八章「目録的編製」
……………向嶋成美・大橋賢一・樋口泰裕・渡邊 大 130
武者小路実篤中期作品の問題点
—小説「不幸な男」を視座として—……………寺澤 浩樹 146

【No26-2 2013/3】

- タラ条件形を従属節とする従属複文の主節と従属節の意味類型と複文
……………宮部 真由美 1
日本語との比較を通じた英語発音指導……………笠原 園子 29

『宋書』隱逸伝論訳注……………	北島 大悟	86
章学誠『校讎通義』訳注（一） 卷一「原道第一」「宗劉第二」「互著第三」		
……………文教大学目録学研究会		
向嶋成美・樋口泰裕・渡邊 大		
秋元俊哉・宇賀神秀一・王 連旺・加藤文彬		144
宮沢賢治文学における地学的想像力・補遺二題		
—〈種山ヶ原〉〈鬼越山〉—……………	鈴木 健司	172

【No27-1 2013/9】

二重符号化説と慣用的言語の指導……………	鷺麗美知 ゴラナ	1
巧みな語り手 —バイロンの「闇」をめぐって……………	藤井 仁奈	35
章学誠『校讎通義』訳注（二）		
卷一「別裁第四」「辨嫌名第五」「補鄭第六」「校讎條理第七」		
……………文教大学目録学研究会		
向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊 大		
秋元俊哉・宇賀神秀一・王 連旺・加藤文彬		104

【No27-2 2014/3】

ルイ・アラゴンの『ブランシュまたは忘却』を再読する		
……………	山本 卓	1
『現代漢語詞典 第6版』をめぐって……………	山田 忠司	39
モンゴル語学における若干の先行研究		
—音声学・音韻論関係の紹介とコメント—……………	城生 佰太郎	51
日本語話者による子音結合への母音挿入：		
母音の無声化の影響はあるのか……………	笠原 園子	71

章学誠『校讎通義』訳注（三）

卷一「著録殘逸第八」「藏書第九」卷二「補校漢藝文志第十」

……………文教大学目録学研究会

向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊 大

宇賀神秀一・加藤文彬・小田健太・王 連旺 128

【No28-1 2014/9】

映画『チート』における他者性

……………マイケル・チャプレン・羽田美也子 1

日本語教育実習授業の授業評価に関する一考察

—プログラム評価の実践をとおして—……………三枝 優子 31

モンゴル語母語話者を対象とする日本語音声教育の諸問題

……………城生 佰太郎 51

小山田浩子、「穴」再訪：文学を読むとはどういう活動か？

……………森本 奈理 75

章学誠『校讎通義』訳注（四）

卷二「鄭樵誤校漢志第十一」「焦竑誤校漢志第十二」

……………文教大学目録学研究会

向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊 大

宇賀神秀一・王 連旺・小田健太・加藤文彬 152

【No28-2 2015/3】

誤解や外的要因に基づく言われのない非難に対する言語行動

—日本人社会人・日本人学生・留学生の比較から—

……………末田 美香子 1

教科学習の日本語を知る

—小学校理科教科書と社会科教科書の条件形を例として—
.....宮部 真由美 19

文学批評理論「入門」：精神分析理論からポストコロニアリズムまで
.....森本 奈理 39

章学誠『校讎通義』訳注（五）卷三「漢志六藝第十三」
.....文教大学目録学研究会
向嶋成美・坂口三樹・樋口泰裕・渡邊 大
宇賀神秀一・王 連旺・小田健太・加藤文彬 92

【No.29-1 2015/9】

日・中・韓接触場面における討論の分析

—談話における「逸脱」に注目して—.....川口 良 1

ポストモダニズムの不可能性：
リベラル・コミュニタリアン論争を精読する.....森本 奈理 37

「複言語・複文化主義」とドイツにおける「ヨーロッパ教育」
—「記憶文化」との関わりの中で—.....山川 智子 59

日本における論語受容の一斑 —郷党篇「厩焚章」を手がかりに—
.....渡邊 大 146

庾絶管見.....樋口 泰裕 176

章学誠『校讎通義』訳注（六）卷三「漢志諸子第十四」（上）
.....文教大学目録学研究会
向嶋成美・樋口泰裕・渡邊 大・宇賀神秀一
王 連旺・小田健太・加藤文彬・角 祥衣 204

【No.29-2 2016/3】

欧州評議会：ヨーロッパの「民主主義の学校」

—「複言語・複文化主義」の背景にある理念とその課題	
.....	山川 智子 1
母音と子音の間 ^{はざま} で.....	城生 佰太郎 23
学者への道.....	城生 佰太郎 55
章学誠『校讎通義』訳注（七）卷三「漢志諸子第十四」（中）	
.....	文教大学目録学研究会
	向嶋成美・樋口泰裕・渡邊 大・荒川 悠
	宇賀神秀一・王 連旺・小田健太・角 祥衣 108

【No.30-1 2016/9】

第二言語学習者の慣用句の透明度の判断における慣用句の親密度

および慣用句の熟達度の効果 [日本人英語学習者の事例研究]	
.....	鷺麗美知 ゴラナ 1
英語教員を目指す学生の可能自己形成と親の影響.....	糸井 江美 39
フリッツ・ラングと『ハラキリ』	
—ドイツにおける「蝶々夫人」の運命	
.....	マイケル・チャプレン・羽田美也子 59
経験学習の視点から見る日本語教育実習.....	三枝 優子 75
外国人のための日本語講座	
—地域社会における「開かれた日本語教育」への取り組み—	
.....	福田倫子・北嶋理恵子・小林敦子・高橋志保子
	田口みゆき・塚原慎子・二ノ神正路 99
顧炎武の考拠と経世 —『日知録』「郡県」条をてがかりに—	
.....	渡邊 大 156

章学誠『校讎通義』訳注（八）卷三「漢志諸子第十四」（下）

……………文教大学目録学研究会

向嶋成美・樋口泰裕・渡邊 大・荒川 悠

宇賀神秀一・王 連旺・小田健太・角 祥衣 174

【No.30-2 2017/3】

ヨーロッパの概念を日本語にどう翻訳するか

—“Plurilingualism/pluriculturalism”

概念の日本語訳をはじめとして……………山川 智子 1

身体部位を含む述部の再帰的解釈について……………武田 和恵 25

章学誠の著述観（上）……………渡邊 大 76

章学誠『校讎通義』訳注（九）卷三「漢志詩賦第十五」

……………文教大学目録学研究会

向嶋成美・樋口泰裕・渡邊 大・荒川 悠

宇賀神秀一・王 連旺・角 祥衣・村越充朗 100